



UNIVERSIDAD AZTECA DE GUADALAJARA

CARRERA PARA LA CIUDAD CREATIVA DIGITAL.

Asistente en Diseño Gráfico

DURACIÓN 1 AÑO

CLAVE DE CENTRO DE TRABAJO: 14PBT0601J

ACUERDO DE INCORPORACIÓN: RTCP201314058

**CON
INGLÉS**

PROPÓSITO

Generar presentaciones gráficas de acuerdo al propósito de comunicación, el constante desarrollo tecnológico ha provocado un cambio de paradigma en el diseño de mensajes gráficos que obliga a la sociedad y en particular a las escuelas de diseño gráfico, a estar en permanente actualización y cambio

Requisitos

- Acta de nacimiento (en buen estado)
- Certificado de secundaria
- 4 Fotografías de estudio tamaño infantil b/n (ropa clara) sin brillo ni retoque.
- CURP.
- 15 Años cumplidos

TODOS LOS DOCUMENTOS EN ORIGINAL Y COPIA

Lunes a Viernes 8:00 a.m. - 10:00 a.m.
4:00 p.m. - 6:00 p.m.

Sábados 8:00 a.m. - 1:00 p.m.
3:00 a.m. - 8:00 p.m.

***NOTA:** SI ESTUDIAN LA CARRERA DE ASISTENTE EN SÁBADO, EN EL TURNO MATUTINO, EL INGLÉS LO DEBEN TOMAR POR LA TARDE, O A LA INVERSA.

LOS HORARIOS EN INGLÉS DE **LUNES A VIERNES** SON:

MATUTINO DE 10:00 a.m. - 11:00 a.m.

VESPERTINO DE 6:00 p.m. - 7:00 p.m.

Primer Módulo

- Desarrollar los bocetos de acuerdo a los criterios estéticos funcionales.
- Utilizar programas vectoriales para elaborar las propuestas gráficas.
- Realizar bocetos utilizando el dibujo de modelos al natural.
- Diseñar las formas y figuras estilizadas para las representaciones gráficas.
- Realizar representaciones gráficas aplicando la teoría del color.

Segundo Módulo

- Aplicar la tipografía a un proyecto utilizando la retórica visual.
- Diseñar proyectos de difusión masiva identificando los requerimientos del cliente.
- Diseñar display identificando los requerimientos del cliente y realizar ilustraciones para la elaboración de dummies.

PROGRAMAS A ESTUDIAR:

Historia del Diseño Gráfico, Color, la guía más completa, Procedimientos retóricos del cartel, La esquemática, Como encargar ilustraciones, Manuales de Diseño, Guía completa de la tipografía, manual práctico del diseño tipográfico, Trucos publicitarios, Curso autodidáctico de dibujo y Pintura, Manual de técnicas gráficas para arquitectos, diseñadores y artistas, Tipografía Decorativa, Guía del diseño gráfico para profesionales, Tipografía del siglo XX, Tipografía Creativa, El discurso visual y sus medios de expresión. Grafismo funcional, principios y estrategias de la comunicación visual, Función, forma y diseño, La vida de cuadrillos, guía incompleta de la historieta, Retórica de la imagen, Manual de Tipografía, La armonía en el color.

Corel Draw, Photoshop, Macromedia Flash MX, Dreamweaver, Illustrator, 3D Studio.

Solicita más informes en: Tel. 33 36 14 46 46 / 33 36 13 55 69

Ocampo No. 73, Centro, Guadalajara Jalisco.



Universidad Azteca de Guadalajara



@cuazteca



YouTube Cuazteca

www.cuazteca.edu.mx